



Ciclo de cine-fóruns

## La herencia de Mayo del 68

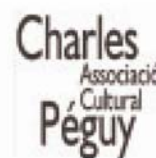
- 17 de mayo** *Apocalypse now*, de Francis Ford Coppola.  
sábado Dirigirá el coloquio **Javier Barraycoa**, profesor de Sociología y  
vicedecano de Ciencias Políticas de la Universidad Abat Oliba-CEU
- 24 de mayo** *Remake*, de Roger Gual.  
sábado Dirigirá el coloquio **Jorge Martínez**, doctor en Humanidades y  
Ciencias de la Comunicación.
- 31 de mayo** *Atrápalo si puedes*, de Steven Spielberg.  
sábado Dirigirá el coloquio **Peio Sánchez**, director de la Semana de Cine  
Espiritual, Dr. en Teología y profesor de la Facultad de Teología de  
Barcelona.

Todas las sesiones se iniciarán a las **20:00 horas**, con una introducción  
y proyección de la película. Tras un parón para cenar, coloquio.  
Las sesiones terminarán a las 23:30 horas, aprox.

Lugar: **Salón de actos de la Parròquia del Remei** (Plaça de la Concòrdia,  
en Les Corts). Entrada por calle Cabestany.

Transportes: autobuses que circulan por la Diagonal y por Travessera de Les Corts  
(a la altura de Numància), Trambaix y Línea 3 del Metro (estación Les Corts).

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA



## Ciclo de debate y reflexión

El pasado 23 de abril celebramos el acto previo a este ciclo, con conferencias y debates que dirigieron Tony Anatrella, sacerdote y psicoanalista, asesor del Consejo Pontificio para la Juventud, y Gabriel Albiac, filósofo y periodista que vivió en primera persona el Mayo del 68.

Ahora empieza el ciclo de tres sesiones de cine-fórum, todas en sábado tarde-noche para facilitar la asistencia de cuantos lo deseen. Mayo del 68 fue el movimiento de masas que más ha atacado los cimientos de la civilización occidental. Analizaremos valores, contravalores e influencia en nuestra vida y nuestra sociedad.

Tres expertos dirigirán los coloquios a partir de tres films destacados que pueden ayudar a abrir el debate.

*Apocalypse now* es un reflejo de la transformación de la sociedad, a través de la disolución de las estructuras de poder. De forma misteriosa se nos presentará en la película un futuro de los efectos del 68.

La huida de los standards de la sociedad y el montaje de un sistema paralelo, con la mezcla de rebelión y conformismo encubierto, lo trataremos en *Remake*.

*Atrápalo si puedes* es una oda al disfrute de la vida a pesar de las dificultades y hasta de las tragedias.

Os esperamos a todos. Recuerdo que tras la proyección de la película haremos un parón para cenar y relacionarnos entre los asistentes. Sólo unos 20 minutos. Tráete tu bocadillo, fiambra, ... o lo que quieras. Compartimos con los demás nuestras cosas.

Podemos sacar conclusiones interesantes de este ciclo. Vale la pena aprovecharlo.

Un saludo y hasta pronto

Daniel Arasa

Director de CinemaNet y de la IV Mostra Internacional de Cine sobre la Familia

**Información: [www.cinemanet.info](http://www.cinemanet.info) y 933 409 126**

