

Organiza:

Con el patrocinio de:

Con la colaboración de:



CEU
Universidad
San Pablo

UNIR
Universidad Internacional de La Rioja



**CONGRESO
CINE Y EDUCACIÓN**
MÁS ALLÁ DEL ENTRETENIMIENTO
MADRID 2011

**El Foco en el corazón:
La educación de la afectividad
a través del cine**

Madrid, 14 -16 octubre 2011

Un congreso para profundizar en la relación entre el cine y la educación y aprender herramientas para utilizar el cine como instrumento educativo, en el aula o fuera de ella.

Talleres Ponencias Cinefórum Comunicaciones Mesas redondas

Información e inscripciones: www.cinemanet.info / congreso@cinemanet.info



Con la participación de:

- * Enrique Rojas
- * Alfonso López Quintás
- * Mercedes Alenza
- * Javier Rodríguez
- * José Lacort
- * Ninfa Watt

- * Isabel Ordaz
- * Thomas Grube
- * Gustavo Ron
- * Rafael Gordon
- * Jerónimo José Martín
y otros...

“Saber interpretar una historia es saber interpretar la vida”.

El cine puede ser una verdadera escuela de formación ética, capaz de orientarnos debidamente sobre cuestiones de gran trascendencia para el desarrollo humano, si aprendemos a interpretar a fondo las experiencias de vida que encierran las películas. Entonces se convierte en un instrumento valiosísimo para la función educativa, en el seno de la familia, en la escuela o en cualquier ámbito donde se quiera reflexionar sobre el hombre y los grandes interrogantes de la vida humana.

Este I Congreso sobre Cine y Educación nace con la vocación de ofrecer a los educadores en sentido amplio (profesores y futuros profesores, padres, formadores, catequistas, responsables de clubs y organizaciones juveniles, centros cívicos y culturales...), herramientas para trabajar en el aula utilizando el cine como instrumento educativo; a los jóvenes, claves de orientación para diseñar su propia biografía; a los amantes del cine, un cauce para profundizar en la belleza de algunos guiones cinematográficos. “Saber interpretar una historia es saber interpretar la vida”.