



Invitación al acto sobre

El cine que ilumina y oscurece lo afectivo y sexual de la persona



Conferencia-coloquio con:

Jaime Serrada

Licenciado en Psicología

Fundación *Gift and Task*



Día 17 de abril de 2009, viernes

Hora: 19.00

Universidad CEU San Pablo – Facultad de CC. Económicas

Salón de Grados

C/ Julián Romea, 23, Madrid

Metro: Metropolitano (L6) - Bus 2, 12, 44, 202, C

Entrada libre y gratuita



Organizan

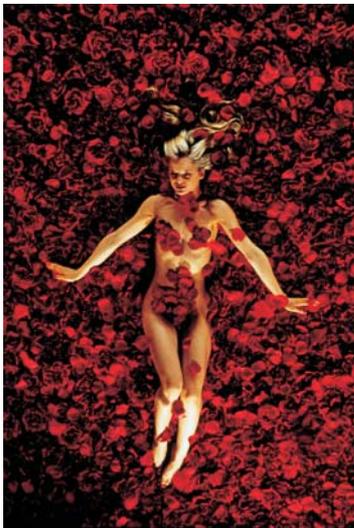


El cine, ante el caos emotivo

“Las historias no son una huida de la realidad, sino nuestro mejor aliado para dar sentido a la anarquía de la existencia”. Esta afirmación hecha por Robert McKee, en su libro *El Guión*, condensa de forma clara y precisa la gran influencia que tienen las historias y, cómo no, el cine, en la vida cotidiana de cada uno de nosotros.

La persona del siglo XXI, en muchas ocasiones, experimenta sus distintas dimensiones como algo desintegrado y confuso. Y no sólo cuando intenta vivir y actuar como individuo: esta desorientación se hace palpable, sobre todo, en la relación con los demás; con los amigos, con la pareja o con la familia.

Esto resulta evidente, sobre todo, en las dimensiones que se refieren a la sexualidad y a



la afectividad. En un mundo sustentado en el hedonismo, el emotivismo y el utilitarismo, descubrimos que mucha gente vive su propia afectividad y sexualidad desde la anarquía que supone el *carpe diem*. En nuestros jóvenes y adolescentes se constata esto con un mayor dramatismo.

¿Dónde buscar las luces y las respuestas a este caos emotivo que genera el dejarse llevar por los impulsos del cuerpo? Pues en el cine, en las historias que se nos ofrecen en la pantalla. Porque, como decía Kenneth Burke, “las historias nos aprovisionan para la vida”.

A través de películas como *Juno*, *American Beauty*, *El diario de Noa*, *Wall-E*, *Spiderman*, o *Mentiras y gordas*, la Fundación *Gift and Task* (*Don y tarea*), especialista en la formación de adolescentes y jóvenes para la afectividad y la sexualidad a través del cine, reflexionará sobre la visión que de ellas ofrece el séptimo arte, y sobre cómo esto influye en la visión que las personas tienen sobre la vida, y sobre sí mismas. Estáis todos invitados.

Daniel Arasa

Director de CinemaNet y de la Mostra Internacional de Cine sobre la Familia

Más información:

Daniel Arasa: Tel. 626 619 537 M^a Dolores Valdés: Tel. 659 605 056
www.cinemanet.info

Jaime Serrada: Tel. 91 632 59 42; 671 613 769. www.giftandtask.org

