



I Congreso Cine y Educación

El Foco en el corazón: La educación de la afectividad a través del cine

Horario Provisional

Viernes tarde

16,00 Acreditaciones y Acogida.

16,30 Apertura del Congreso
Daniel Arasa, Director de CinemaNet

16,30-19,30 Proyección de película y Cinefórum
Jerónimo José Martín y Juan Orellana

19,45-21.00 Ponencia inaugural
Enrique Rojas, psiquiatra y escritor
“La educación de los sentimientos en una sociedad permisiva”.
Presenta: Daniel Arasa

Sábado mañana

9.00-9.15 Apertura de la jornada
Juan-Luis Valera, Director de Proyectos para Madrid de CinemaNet

9.15-10:00 Ponencia I
Mercedes Alenza, filóloga, profesora, jurado de los premios cinematográficos Familia, experta en adolescencia y comunicación familiar
Presenta: Juan-Luis Valera

10.15-11.30 Mesa Redonda I
Presenta: Juan-Luis Valera

- **Georgina Fernández-Quero**, Colegios San José de Cluny
- **Jaime Serrada**, Fundación Gift and Task
- **Juanjo Javaloyes**, Centro universitario Villanueva

Turno de preguntas

11.45-12.45 Inauguración oficial
Daniel Arasa

Cafe

13.00-14:00 Ponencia II
José Lacort, profesor de la Universidad de Pau et des Pays de l'Adour, Facultad de Derecho, Economía y Gestión, Francia,
Presenta: Juana Sánchez-Gey, profesora Titular de Filosofía, UAM

14.00 – 16.00 Comida

Sábado tarde

16:00-16:45 Ponencia III

Rosario González, profesora de la Facultad de Ciencias de la Educación UCM.

Presenta: María Ángeles Almacellas, Directora Académica del Congreso.

17.00 – 18.00 Talleres simultáneos

18.00 - 18.30 Descanso

18:30-19:15 Ponencia II

Javier Rodríguez, músico y compositor, profesor, doctor en Historia Contemporánea, experto en música cinematográfica

“Música en el cine, lectura emocional de la imagen”

Presenta: María Dolores Valdés, Directora de Participación y Relaciones Externas de CinemaNet.

19.30 – 21.00 Mesa redonda II

Presenta: Ninfa Watt, filóloga, periodista, crítica de cine, profesora de la universidad Pontificia de Salamanca

- **Rafael Gordon**, director, guionista y productor de cine “La mirada de Ouka Leele”, “Teresa, Teresa”, “La reina Isabel en persona”
- **Thomas Grube**, director alemán de cine, “Esto es ritmo”.
- **Gustavo Ron**, director español de cine, “Vivir para siempre”, “Mia Sarah”
- **Begoña Sánchez Somolinos**, actriz
- **Julio Perillán**, actor
- **Isabel Ordaz**, actriz

Turno de preguntas

Domingo mañana

10.00 – Presentación jornada

Juan-Luis Valera

10.15 – 11.30 Mesa Redonda III

- **Gloria Mª Tomás y Garrido**, profesora Titular de Bioética, directora del Máster Oficial de Bioética UCAM.
- **Juana Sánchez-Gey**, profesora Titular de Filosofía, UAM
- **Ninfa Watt**, filóloga, periodista, crítica de cine, profesora de la universidad Pontificia de Salamanca
- **María Ángeles Almacellas**, filósofa, profesora de la Escuela de Pensamiento y Creatividad y profesora de la UNIR

11:45-12:30 Ponencia Clausura

D. Alfonso López Quintás, catedrático Emérito de Filosofía de la UCM, miembro de la Real Academia de CC. Morales y Políticas, fundador y director de la Escuela de Pensamiento y Creatividad

13:00 Clausura

Daniel Arasa

Aperitivo de despedida

Patrocinan:

Colaboran:

